

2012年3月23日

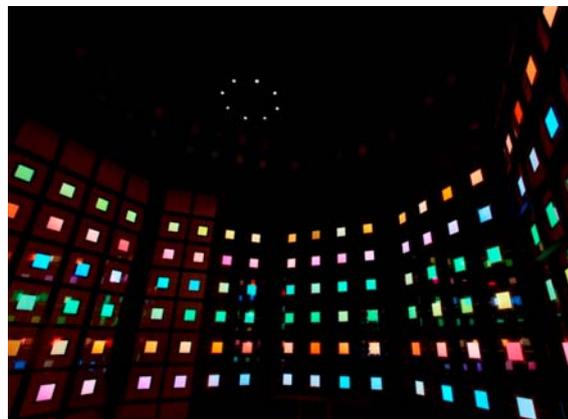
報道関係者各位

世界初※ POLYMER OLED 照明 60色を出展 (Light + Building 2012)

住友化学株式会社は、2012年4月、ドイツ フランクフルトで開催される世界最大級の照明・建築技術見本市「Light + Building (ライト・アンド・ビルディング) 2012」に、高分子有機 EL 照明を初出展いたします。



出展内容をイメージして制作したキービジュアル



出展する「茶室」内部の様子

展示ブース等のアートディレクターに、日本を代表する世界的照明デザイナーの石井幹子氏を迎え、『日本の色 - 和の色』をテーマに、世界最先端の高分子有機EL技術を用いて、日本古来の雅やかで洗練された色彩世界を、現代風のアレンジによる茶室の中で、照明の光で再現する画期的な試みです。

いにしえの色の世界に誘うさまざまな色調を表現するのは、世界で初めて※電極以外のすべてを塗布技術により作製した、60色の約10cm×10cmの大型照明パネル。

「柔らかく、目に優しい自然な光」という有機EL照明の特長に加え、高分子有機ELだからこそ成し得た「無限の色調」と、シンプルな製造工程が実現する「環境負荷の低減」も次世代の照明ならではのものです。

最先端の技術である有機ELと、伝統の文化である和の色彩 - 日本が世界に誇る技術力と文化を融合させた住友化学の高分子有機EL照明にぜひご注目ください。

※ 2012年1月当社調べ（世界初は、①電極以外を塗布技術で作製されたOLED大型照明パネル および ②塗布技術による照明パネル60色の表現）

本件報道に関するお問い合わせ先：

住友化学株式会社 コーポレートコミュニケーション部 TEL：03-5543-5102

有機EL照明HP（3月末開設予定） URL：<http://www.sumitomo-chem.co.jp/pled/>

資料 1

住友化学の高分子有機 EL 照明の特長

- ・ 塗布、印刷法による低コスト製造が可能。
- ・ どのような発光色でも、1回の塗布（印刷）で作製可能。
- ・ 太陽光に近い自然な光から、デザイン性の高い中間色まで、多彩な照明色を実現。
- ・ 薄い面光源。
- ・ 目に優しい光の波長。
- ・ 環境にやさしい水銀レス。

有機 EL（エレクトロルミネッセンス）とは

有機物に電圧をかけ電流を流すことによって発光する現象を指します。

同じ現象を利用した有機発光ダイオード（Organic Light Emitting Diode：OLED）も一般的に有機 EL と言われます。

特に、発光する有機物に高分子を用いたものは、高分子有機 EL（Polymer OLED）と呼ばれています。

照明・建築技術見本市「Light + Building（ライト・アンド・ビルディング）2012」とは

ドイツのフランクフルトで2年に一度開催される、世界最大級の照明や建築技術の見本市。当社の出展は、本年が初となります。

照明メーカーや建築技術メーカーを中心に、最先端の製品・技術が展示され、ヨーロッパを中心に多くの人々が訪れます。

Light + Building 2012

開催期間 : 2012年4月15日（日）－20日（金）

場 所 : ドイツ メッセ・フランクフルト(Messe Frankfurt)

当社ブース番号 : ホール 4.1 スタンド G60

MOTOKO ISHII LIGHTING DESIGN

2012-3-1



石井幹子 照明デザイナー

MOTOKO ISHII LIGHTING DESIGNER

都市照明から建築照明、ライトパフォーマンスまで幅広い光の領域を開拓する照明デザイナー。日本のみならず海外でも活躍。

東京芸術大学美術学部卒業。フィンランド、ドイツの照明設計事務所勤務後、石井幹子デザイン事務所設立。

北米照明学会会員、国際照明デザイナー協会特別会員(Fellow)

日本照明委員会会員、照明学会名誉会員、光文化フォーラム代表

主な作品は、東京タワー、レインボーブリッジ、横浜ベイブリッジ、明石海峡大橋等のライトアップ、函館市や長崎市、倉敷市、鹿児島市の景観照明、姫路城、白川郷合掌集落、平城宮跡大極殿、秋芳洞、光都東京・LIGHTOPIA ほか。

海外作品では、上海ワールドフィナンシャルセンター（上海）、

<日仏交流 150 周年記念プロジェクト>パリ・ラ・セーヌ、<JAPANITALY>（ローマ）、

ブダペスト・エリザベート橋ライトアップ、

<日独交流 150 周年記念イベント>ベルリン・平和の光のメッセージほか。

北米照明学会や国際照明デザイナー協会より大賞及び優秀賞を受賞する等、国内外での受賞多数。

日本照明賞、東京都文化賞をはじめ、2000 年秋、照明デザインへの貢献により、紫綬褒章を受章。

著書 作品集「光時空」、「光未来」、「光の創景」、「光無限」、

「BERLIN MESSAGE FOR PEACE ベルリンに灯された平和のメッセージ」他。

著 書「LOVE THE LIGHT, LOVE THE LIFE 時空を越える光を創る」、

「光が照らす未来—照明デザインの仕事」、「新・陰翳礼讃」、「光の 2 1 世紀」。

光文化フォーラム代表として、国内外の光文化の継承・発展にも力を注いでいる。

(株)石井幹子デザイン事務所のホームページアドレス
<http://www.motoko-ishii.co.jp>